

Ľudová, arr.: Jozef Baláž

## Na vrchu Inovci

*Spev*

The musical score is written in 12/4 time with a key signature of four flats. It features four staves of music notation, each with a treble clef and a 4/4 time signature. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, along with rests. Measures are separated by vertical bar lines, and some notes are connected by horizontal beams. The score is divided into four sections by double bar lines.

Na vrchu Inovci,rúbajú mládenci,  
na vrchu Inovci,rúbajú mládenci.  
/:Frkajú ívere,fírkajú ívere,  
frkajú ívere milej podo dvere.:/

Otvor milá dvere,hrom ti do nich bije.  
Otvor milá dvere hrom ti do nich bije.  
/:Ked' mi neotvariš, ked' mi neotvariš,  
ked' mi neotvariš, hned' ma tu zabije.:/

M

Otvorila bi ti, neviem kde je kl'učka,  
otvorila bi ti, neviem kde je kl'učka.  
/:Klameš moja milá, klameš moja milá,  
klameš moja milá, na nej ti je rúčka.:/